

## Приложение 2

### **Письмо бабушке (пособие «Введение во храм слова», стр. 73-74).**

Здравствуй, дорогая и любимая бабушка!

Вот я и пишу тебе письмо. Ты даже не просила, а я сам сел и пишу. Я живу хорошо, только скучаю по тебе очень. Я вспоминаю, как писал сочинение на Восьмое марта в прошлом году и в нём написал про твои руки, потому что подглядел у Надьки Мирошкиной. А сам-то я ничего такого не испытывал.

Бабулечка, миленькая моя, я теперь помню твои руки и все твои морщинки. Даже помню, чем пахнут они – оладушками и солнышком. Я очень плохой человек, а ты «ни за что» меня любила. Я же не умел тебя любить даже «за что». А теперь я научился тебя любить, но ты этого не знаешь.

Бабушка, родная, я стану хорошим, правда-правда! Тебе не будет никогда за меня стыдно. И я постараюсь стать таким, каким я тебе всегда казался.

Мне теперь очень стыдно... Ты прости меня за то, что я не хотел писать тебе писем, за то, что не ходил тебя проведывать, когда ты лежала в больнице. Я убегал в кино, а маме говорил, что нас учительница на дополнительные занятия оставила. Я тогда не умел думать, что тебя может просто не стать...

Я помню, как ты мне в больнице сказала, что человек жив до тех пор, пока его помнят. Я тебя буду долго-долго помнить, всегда!

Я только успокаиваю себя тем, что тебе сейчас, когда ты умерла, не больно...